



P R E F E I T U R A D E  
**BIGUAÇU**

**Resultado Parcial**

**Edital nº 007/2024/SEMED**

CONCURSO “275 ANOS DA PRESENÇA  
AÇORIANA EM BIGUAÇU”

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**EDITAL Nº 007/2024/SEMED – RESULTADO PARCIAL**  
**275 ANOS DA PRESENÇA AÇORIANA EM BIGUAÇU**

O **SECRETÁRIO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE BIGUAÇU**, no uso de suas atribuições legais, torna público o **RESULTADO PARCIAL** do Concurso Público denominado “275 anos da presença açoriana em Biguaçu”, promovido pela Secretaria Municipal de Educação.

**DOS RECURSOS**

O candidato que não concordar com a ordem de classificação preliminar poderá interpor recurso escrito, dirigido à Secretaria Municipal de Educação, **até às 17h do dia 26 de março de 2024**, por meio do *link*: <https://forms.gle/qX8sMu2APjxnpChd7>.

Após a análise dos documentos enviados, o Comitê Técnico, instituído por meio da Portaria nº 1252/2024, classificou os Projetos de acordo com o que segue:

**Projeto 1 = Resgate da Cultura Açoriana com as Vacas Felizes – CEIM Dona Lili.**

	<b>Critério</b>	<b>Avaliador 1</b>	<b>Avaliador 2</b>	<b>Avaliador 3</b>
1	Atendimento a um ou mais eixos temáticos previstos no item nº 3.1 deste Edital.	Cumpriu	Cumpriu	Cumpriu
2	Coerência de objetivos, metas, metodologia e justificativa.	15	13	15
3	Contribuição do Projeto para o fortalecimento e a valorização da diversidade cultural brasileira, abordando temas como: cultura açoriana, cultura local, cultura de povos tradicionais, cultura da infância, cultura popular, etc.	10	12	10
4	Envolvimento da comunidade em que a Instituição de Ensino está inserida.	20	18	20
5	Ações que promovam a pesquisa e a formação de docentes em arte, educação e cultura.	20	19	20
6	Abordagem dos conteúdos como: História dos Açores; História da colonização do sul do Brasil; Migração açoriana para Santa Catarina; Chegada dos Açorianos em Santa Catarina; Chegada dos Açorianos em Biguaçu; Contribuição dos açorianos para o desenvolvimento do Município de Biguaçu e/ou do Estado de Santa Catarina; Açorianidade e manifestações culturais.	5	9	5
7	Participação efetiva dos estudantes da Rede Municipal de Ensino no Projeto.	20	19	20
<b>TOTAL:</b>		<b>90</b>	<b>90</b>	<b>90</b>
<b>TOTAL GERAL:</b>		<b>270</b>		



**Projeto 2 = Brincadeiras Matemaçorianas – CEIM Algodão Doce.**

	<b>Critério</b>	<b>Avaliador 1</b>	<b>Avaliador 2</b>	<b>Avaliador 3</b>
1	Atendimento a um ou mais eixos temáticos previstos no item nº 3.1 deste Edital.	Cumpriu	Cumpriu	Cumpriu
2	Coerência de objetivos, metas, metodologia e justificativa.	15	11	15
3	Contribuição do Projeto para o fortalecimento e a valorização da diversidade cultural brasileira, abordando temas como: cultura açoriana, cultura local, cultura de povos tradicionais, cultura da infância, cultura popular, etc.	15	12	15
4	Envolvimento da comunidade em que a Instituição de Ensino está inserida.	15	15	15
5	Ações que promovam a pesquisa e a formação de docentes em arte, educação e cultura.	15	16	15
6	Abordagem dos conteúdos como: História dos Açores; História da colonização do sul do Brasil; Migração açoriana para Santa Catarina; Chegada dos Açorianos em Santa Catarina; Chegada dos Açorianos em Biguaçu; Contribuição dos açorianos para o desenvolvimento do Município de Biguaçu e/ou do Estado de Santa Catarina; Açorianidade e manifestações culturais.	10	8	10
7	Participação efetiva dos estudantes da Rede Municipal de Ensino no Projeto.	20	18	20
<b>TOTAL:</b>		<b>90</b>	<b>80</b>	<b>90</b>
<b>TOTAL GERAL:</b>		<b>260</b>		

**Projeto 3 = Terno de Reis – CEIM Algodão Doce.**

	<b>Critério</b>	<b>Avaliador 1</b>	<b>Avaliador 2</b>	<b>Avaliador 3</b>
1	Atendimento a um ou mais eixos temáticos previstos no item nº 3.1 deste Edital.	Cumpriu	Cumpriu	Cumpriu
2	Coerência de objetivos, metas, metodologia e justificativa.	10	12	10
3	Contribuição do Projeto para o fortalecimento e a valorização da diversidade cultural brasileira, abordando temas como: cultura açoriana, cultura local, cultura de povos tradicionais, cultura da infância, cultura popular, etc.	15	12	15
4	Envolvimento da comunidade em que a Instituição de Ensino está inserida.	20	16	20
5	Ações que promovam a pesquisa e a formação de docentes em arte, educação e cultura.	20	17	20
6	Abordagem dos conteúdos como: História dos Açores; História da colonização do sul do Brasil; Migração açoriana para Santa Catarina; Chegada dos Açorianos em Santa Catarina; Chegada dos Açorianos em Biguaçu; Contribuição dos açorianos para o desenvolvimento do Município de Biguaçu e/ou do Estado de Santa Catarina; Açorianidade e manifestações culturais.	10	8	10
7	Participação efetiva dos estudantes da Rede Municipal de Ensino no Projeto.	20	18	20
<b>TOTAL:</b>		<b>95</b>	<b>83</b>	<b>95</b>
<b>TOTAL GERAL:</b>		<b>273</b>		



Nos termos do item nº 8.6 do Edital, o julgamento e a classificação das propostas são atos exclusivos do Comitê Técnico - CT, composto por profissionais da área de atuação do projeto.

Assim sendo, fica divulgada a seguinte classificação:

**1º lugar** – 273 pontos - **Projeto 3** = Terno de Reis – CEIM Algodão Doce.

**2º lugar** – 270 pontos - **Projeto 1** = Resgate da Cultura Açoriana com as Vacas Felizes – CEIM Dona Lili.

**3º lugar** – 260 pontos - **Projeto 2** = Brincadeiras Matemaçorianas – CEIM Algodão Doce.

Biguaçu, 25 de março de 2024.

**Prof. Dr. Oscar Silva Neto**  
Secretário de Educação